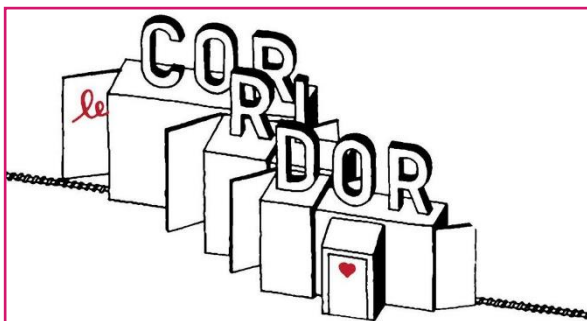


FLASH ASSOCIATIF


Maison de création pour les arts vivants, *le Corridor* développe une démarche axée sur des questions philosophiques et politiques, ancrées dans l'histoire et l'actualité du monde, de ses cultures et de ses sciences.




En créant des ponts entre l'art vivant, l'art plastique et la musique, il les connecte avec d'autres formes telle la pensée, la grande histoire/la grande culture, la philosophie et la science. Considérant l'œuvre d'art vivant non pas comme un produit fini mais comme un des éléments faisant partie d'une chaîne, il propose d'amener le public à l'art à travers différentes activités dans lesquelles tout est interconnecté. Ces actions sont considérées comme un outil au service d'un propos et non au service d'un esthétisme.

Coordonnées :

Le Corridor ASBL

 Rue Vivegnis, 411
4000 LIÈGE

 04/227 77 92

 info@lecorridor.be

 www.lecorridor.be

MISSIONS

La spécificité des actions proposées par *le Corridor* est de placer l'art vivant au centre de ses pratiques, tout en intégrant d'autres domaines :

- **Domaine de l'art** : art plastique, film d'animation, musique et graphisme.
- **Domaine du savoir** : science, philosophie et pédagogie.

Le Corridor, depuis sa création en 2004, envisage le projet d'art vivant comme matière à penser et à construire d'autres façons de voir, de s'engager, de tisser des liens. Il utilise la stratégie du contrepied pour placer le spectateur dans un inconfort joyeux qui lui permet de penser librement :

- Sortir de l'anthropocentrisme qui oppose les mondes
- S'éloigner de la tyrannie de la réalité qui nous empêche de rêver (et donc de créer et prendre en main notre destin) en redonnant de l'importance aux histoires
- Se détacher de l'urgence de l'actualité pour s'arrêter et penser
- Encourager des situations d'intelligence collective

Dans cette optique, une œuvre d'art vivant peut donner lieu à une rencontre après la représentation, un atelier philosophique, une conférence, une activité en bibliothèque, une édition ou des formations. L'idée mise en évidence à travers ces démarches est de créer des projets vivants se déployant sous différents formats : de la grande forme à des formes plus légères et autonomes, adaptables à différents lieux et permettant par ce fait, de rencontrer différemment le public.

Pour toutes ces raisons, *le Corridor*, fabrique de spectacles, est aussi une maison d'éditions, un lieu de résidences d'artistes, une plateforme de rencontres des publics et, ponctuellement, un lieu de représentations de petites formes.



Rue de la Station, 25F
4670 Blegny
04/362 52 25
BE 0478.328.675
RPM Liège

Service administratif : codef@codef.be
Service juridique : conseil@codef.be
Service projet/formation : support@codef.be
Site internet : www.codef.be
IBAN : BE47 7512 0079 4080

